

Association Via Brachy

Alter-IT(é)

Accompagnement d'Initiatives Transnationales en Midi-Pyrénées

*« L'altérité est la reconnaissance de l'autre dans sa différence.
Elle privilégie le métissage des cultures comme source d'enrichissement, de
développement et de paix. »*



PROGRAMME DE FORMATION 2012-2013

Association Via Brachy - www.viabrachy.com
formation@viabrachy.com / 06.89.444.820

VIA
BRACHY

SOMMAIRE

NOS INTENTIONS	1
NOS THEMATIQUES	2
NOS FORMATIONS.....	2
NOS INTERVENTIONS.....	2
NOTRE METHODOLOGIE	2
PEDAGOGIE.....	2
SUPPORTS.....	2
NOS PUBLICS	3
NOS INTERVENANTS	3
NOS FORMATIONS	4
FORMATION 1 : LE SENS DU VOYAGE.....	4
FORMATION 2 : DE RETOUR ET APRES ?.....	5
FORMATION 3 : HISTOIRES ET CULTURES EN AFRIQUE DE L'OUEST.....	6
FORMATION 4 : L'EDUCATION AU DEVELOPPEMENT.....	7
FORMATION 5 : L'APPRENTISSAGE INTERCULTUREL.....	8
FORMATION 6 : CREER UN PROJET, ICI ET AILLEURS.....	9
NOS INTERVENTIONS	10
1 : L'INDIVIDU ET L'AILLEURS : LE VOYAGE COMME VECTEUR DE RENCONTRE INTERCULTURELLE ET DE RENCONTRE AVEC SOI.....	10
2 : LA MISE EN ŒUVRE D'UN PROJET DE SOLIDARITE INTERNATIONALE.....	10
3 : HANDICAP ET CITOYENNETE : QUELLE PLACE ?.....	10

Nos intentions

La différence culturelle est partout visible. On la regarde à la télévision, on la goûte dans les restaurants exotiques, on l'écoute sur nos baladeurs... Parfois on va la tutoyer lors d'un voyage à l'étranger. L'autre n'est pas dérangeant tant qu'il reste à sa place et qu'il ne vient pas empiéter sur la nôtre. Par facilité, on en reste bien souvent à une rencontre superficielle. Pourtant, l'expérience interculturelle est accessible à tout un chacun. C'est un apprentissage, un chemin, qui passe par plusieurs étapes et qui mène à une meilleure compréhension du monde, de l'autre, de soi.

C'est un savoir être, une compétence, que nous pouvons développer et qui nous permet d'être rapidement « à l'aise » dans une autre culture. C'est une condition indispensable qui permet alors de découvrir l'autre et sa culture en profondeur sans se laisser embarquer par les chimères de l'ethnocentrisme ou des stéréotypes.

In fine, notre démarche permet de comprendre l'autre dans son intégrité (lui, son histoire, sa culture et les relations qu'il entretient avec la mienne). Cette remise en perspective de l'autre et les outils pédagogiques que nous proposons permettent d'envisager une réelle rencontre lors d'un voyage ou dans des actions de coopération. Ici comme ailleurs, il s'agit de pouvoir ouvrir notre regard sur la diversité culturelle et de poser les bases d'un vivre ensemble renouvelé.

Depuis 13 ans, nous avons collecté des outils, des savoirs issus de l'expérience permettant d'accompagner des individus ou des groupes dans une démarche interculturelle. Ce programme de formation Alter IT(é) (Accompagnement aux Initiatives Transnationales) constitue un des outils de notre association pour transmettre nos compétences.

Le dispositif Alter IT(é)

Alter IT(é) est un programme global d'accompagnement des acteurs de Midi-Pyrénées. Nous proposons une gamme de services individualisés ou s'inscrivant dans des dispositifs régionaux.

Un service de formation

Les formations inscrites dans ce catalogue se construisent et évoluent selon les attentes des commanditaires. Pour donner du sens à nos actions, nous travaillons en partenariat avec d'autres organismes regroupés au sein du CROSI et de Midi-Pyrénées Coop'Dév.

Un service d'accompagnement

Nous accompagnons des jeunes porteurs de projets ou des opérateurs de solidarité internationale dans leurs actions. Via Brachy est agréementée par le dispositif IRLIS d'accompagnement aux entrepreneurs de l'économie sociale et solidaire.

Un service de promotion

Nous intervenons dans des événements régionaux pour promouvoir les questions de solidarité et de dialogue entre les peuples.

Nous contacter : Gaétan CABIE – Responsable administratif - 06 89 444 820

Nos thématiques

Nos formations

Nos formations abordent les thématiques suivantes :

- Le sens du voyage
- De retour... et après ?
- Histoires et cultures en Afrique de l'Ouest
- L'éducation au développement
- L'apprentissage interculturel
- Créer un projet à l'international

Nos interventions

Nous proposons également des interventions de 1 à 3 heures sur le projet phare de l'association, « La Caravane » :

- L'individu et l'ailleurs : le voyage comme vecteur de rencontre interculturelle et de rencontre avec soi,
- Solidarité internationale : l'engagement et les valeurs au cœur de la mise en place d'un projet de solidarité internationale,
- Handicap et citoyenneté : quelle place ?

Notre méthodologie

Pédagogie

Nos actions de formations proposent **plusieurs portes d'entrée** selon les publics visés. **De la sensibilisation à l'acquisition de compétences**, nous privilégions la **pédagogie active**. Cette méthode favorise l'apprentissage par l'expérience et permet aux participants, qu'ils soient enfants ou adultes, de s'impliquer et de participer au contenu même de la formation. Chacun des participants peut alors utiliser ses connaissances et ses compétences, et les faire évoluer sur cette période d'apprentissage.

Supports

Nous adaptons nos supports au public auquel nous nous adressons, et en collaboration avec la structure qui fait appel à nous.

- Jeux de rôles et de simulations
- Mise en situation
- Vidéos de l'association ou de nos partenaires
- Discussion / Débats
- Exercices pratiques
- Documents théoriques

Durée : De 2h à 5 jours selon les objectifs de la commande de formation.

Nos publics

- Enseignement primaire et secondaire : écoliers, collégiens, lycéens.
- Enseignement Supérieur : universitaires et stagiaires de la formation professionnelle.
- Organismes privés : professionnels du travail social, de l'éducation et de la coopération.
- Organismes publics : élus et fonctionnaires des services déconcentrés de l'Etat et des collectivités territoriales.
- Tout groupe de personne désirant préparer son départ à l'étranger et/ou porter un projet de mobilité internationale.

Nos intervenants

Nom	Fonction	Qualification
Florian VAIR PIOVA	Coordinateur	Psychologue interculturel Coordinateur de projet
Gaétan CABIE	Responsable administratif	Coordonnateur de programme de développement
Caroline FERRAFIAT	Chargée de projet	Chargée de mission Gestion et Analyse de projet d'ESS.
Fatiha KEMAT	Formatrice	Responsable de formation
Christine LE REUN	Formatrice	Accompagnatrice de porteurs de projets
Malick BADJI	Formateur	Docteur en Sciences Politiques
Elodie CASSARD	Intervenante	Educatrice spécialisée
Max MAILLE	Intervenant	Psychologue interculturel
Julie PRIVAT	Intervenante	Chargée de projets internationaux



Ils ont déjà fait appel à nous :

DRAAF Midi-Pyrénées, SICOVAL Sans Frontières (31), Protection Judiciaire de la Jeunesse (31), Association Bazado, IFRASS (31), IUT Figeac (46), Collège et école primaire de Castanet...

Nos formations

Formation 1 : Le sens du voyage

Objectif : Apprendre à préparer son voyage physiquement et mentalement

Module 1.1

Pour un groupe de personnes désirant voyager (adolescents, adultes)

Atelier voyage : « Voyager, c'est promener son rêve ».

Faire ressortir l'imaginaire, les projections que chacun associe à son voyage. S'enrichir des nombreux apports de la littérature sur les différentes typologies de voyages (voyage aventure, voyage fuite, voyage et quête de soi ou de l'autre, voyage et humanisme...).

Etre à l'écoute des motivations de chaque membre du groupe. Créer un sens commun, une projection collective sur le but du voyage.

Amener le groupe à échanger et mieux se connaître, avant de voyager ensemble. Se préparer à voyager autrement, à la rencontre de l'autre, d'une culture, de modes de vie différents.

Module 1.2

(Adolescents, Adultes)

Préparer son voyage *(Ce module est destiné principalement à des personnes qui partent au Maghreb et en Afrique de l'ouest).*

L'objectif est d'anticiper les problèmes fréquemment rencontrés par des voyageurs novices. Donner du sens du point de vue de l'autre à des pratiques incompréhensibles du point de vue de notre culture. Attirer l'attention sur les sujets et les situations faisant choc culturel (situation structurellement incompréhensible pouvant provoquer le rejet).

Quelques conseils pratiques sur ce que l'on emmène avec soi (sac, dons...). Les questions générales de santé.

Formation 2 : De retour et après ?

Objectif : Favoriser l'élaboration et le déroulement du projet solidaire comme source d'enrichissement personnel et professionnel. Accompagner le voyageur au sein de cette démarche. Envisager des perspectives à son engagement.

Module 2.	Pour débriefer et envisager la suite
<i>(Adolescents et Adultes)</i>	

Tout comme la préparation, l'accompagnement au retour est un moment important qui permet de finaliser son voyage.

Il s'agira de prendre du recul, d'exprimer tant ses découvertes, les échanges avec les populations vécues, que les difficultés rencontrées.

Nous approfondirons les incompréhensions et chocs culturels vécus afin de leur donner du sens.

Ce module permet donc de partager son ressenti, son expérience de rencontre interculturelle et de revenir sur les activités réalisées.

Partir dans le cadre de projet de solidarité internationale, c'est vivre une expérience de citoyenneté solidaire.

Notre volonté est donc d'accompagner les voyageurs vers un bilan de leur expérience individuelle et/ou collective, pour utiliser ce voyage comme un tremplin dans leur parcours de vie. L'accompagnement au retour facilite le passage à l'action au plus proche de chez soi : se mobiliser, agir dans son quotidien, rejoindre une structure associative ou d'autres lieux incontournables de la vie de quartier, investir les dispositifs de sa ville pour impulser des changements.

Formation 3 : Histoires et cultures en Afrique de l'ouest

Objectifs : Approfondir des connaissances générales. Casser des mythes et des représentations. Etudier son positionnement dans une action de coopération.

Module 3.1
(Tous publics)

L'histoire de l'Afrique

L'Afrique a longtemps été considérée comme un continent sans histoire autre que celle de ses rapports avec l'Occident. Ce module permet de prendre conscience de la richesse du passé de l'Afrique (la période des grands empires) et du choc de la rencontre entre l'Afrique et l'Occident (la tragédie de l'esclavage, la colonisation, après les indépendances).

Une brève analyse sera faite de la situation des pays d'Afrique de l'Ouest : situation économique (le chômage, la pauvreté, la faim, l'accès à l'eau potable etc.), situation sanitaire (la mortalité infantile, les maladies du paludisme, du sida etc.), situation sociale (la scolarisation des enfants et particulièrement des filles etc.).

Module 3.2
(Tous publics)

Les piliers de la culture Africaine

Structure sociale traditionnelle en Afrique noire et particulièrement au Sénégal : la notion fondamentale de communauté, la famille, le chef de famille, la femme, l'enfant. Des pratiques qui surprennent : la polygamie, la circoncision, l'excision. Où en est-on actuellement ?

L'objectif est aussi de comprendre une culture, sa structuration, comment y est conçue la vie de groupe, pourquoi les aspirations de la communauté priment sur le désir individuel ?

Formation 4 : L'éducation au développement

Objectifs : Comprendre la géopolitique mondiale et les interactions Nord-Sud. Interroger les valeurs de chacun pour contribuer à la construction d'un monde plus juste et solidaire.

Module 4

(Adolescents,
Adultes)

Porter un autre regard sur les rapports Nord/Sud. Changer nos pratiques pour changer le monde.

L'intervention abordera les points suivants :

Les acteurs de la solidarité internationale aujourd'hui, leurs approches et leurs pratiques. Quelles coopérations possibles avec les acteurs du Sud ? Qu'est-ce que le développement ?

Éléments sur les mécanismes d'interdépendance et d'exclusion dans le monde : les institutions financières internationales, le mécanisme de la dette. Comment s'opposer aux effets néfastes de la mondialisation et rééquilibrer les échanges mondiaux ?

Découvrir les associations qui agissent ici pour une émancipation des pays du Sud (OXFAM, Agir ici !, Survie, ADTM...).

Formation 5 : L'apprentissage interculturel

Objectif : Permettre à tout un chacun de se positionner autrement face à l'autre culturellement différent.

Module 5.1 <i>(Tous publics)</i>	L'interculturel en pratique
<i>Objectif pédagogique</i>	<i>Faire émerger les mécanismes en jeu dans la rencontre et s'approprier en pratique les moteurs et les freins à la rencontre.</i>

Appréhender la communication interculturelle à travers diverses mises en situation.

Se confronter à la différence et échanger avec l'autre. Si l'interculturalité est un enrichissement de manière générale, cet atelier traitera aussi des difficultés qui peuvent émerger dans l'échange entre cultures. Il s'agit d'amener une réflexion sur la différence, sur la communication interculturelle et d'aborder les représentations de l'autre, les stéréotypes et les préjugés, l'ethnocentrisme. Un temps d'analyse donnera des pistes pour se positionner différemment.

Module 5.2 <i>(Tous publics)</i>	L'interculturel en théorie
<i>Objectif pédagogique</i>	<i>Conceptualiser les processus liés à la rencontre interculturelle, se découvrir porteur d'une culture, envisager la rencontre sous un autre angle.</i>

Prendre conscience de ce qui est en jeu dans la rencontre interculturelle (notion d'identité et de culture). Approfondir des notions de communication interculturelle (stéréotypes, préjugés, ethnocentrisme). Comment se positionner différemment ? Quelques conseils ?

Module 5.3 <i>(Tous publics, ne peut se mettre en place sans 4.1 ou 4.2)</i>	La diversité culturelle et le vivre ensemble
<i>Objectif pédagogique</i>	<i>S'ouvrir à la diversité culturelle.</i>

Ce module se veut particulièrement participatif, sous la forme de débats et/ou d'échanges d'expériences. Il vient développer les questionnements qui ont émergé dans les précédents modules. C'est l'occasion d'échanger autour de questions géopolitiques, des réalités du Sud qui poussent à la migration, ou encore des processus amenant à la discrimination.

Formation 6 : Créer un projet, ici et ailleurs

Objectif : être en mesure de créer un projet de qualité et/ou analyser ses pratiques.

<i>Module 6.1 (Adolescents et Adultes)</i>	La méthodologie de projet
<i>Objectif Pédagogique</i>	<i>Connaitre la méthodologie de projet, ses outils et son lexique. (ce module peut être abordé de manière générale ou plus approfondie).</i>

Connaître les composantes de l'identification d'un projet local et/ou international.

Maîtriser le vocabulaire : buts, objectifs, résultats...

S'approprier les étapes du cycle du projet :

Identification ... Programmation ... Financement ... Mise en œuvre ... Suivi et évaluation.

<i>Module 6.2 (OSI, collectivités territoriales et bailleurs).</i>	Les spécificités d'un projet de solidarité internationale
<i>Objectif Pédagogique</i>	<i>Réfléchir sur le sens et les outils d'un projet dans une perspective de solidarité et de coopération. Pouvoir analyser un projet, être capable de se décentrer. S'interroger sur ses pratiques et améliorer la qualité de ses actions.</i>

Après des décennies d'actions de coopération et de solidarité internationale, un constat s'impose : les inégalités dans le monde n'ont pas reculé. Ce module interroge les pratiques et les outils de la solidarité internationale.

Comprendre l'intervention par projet dans le contexte du développement.

Développer un regard critique sur la logique de projet pour éviter des écueils.

Analyser un projet et ses enjeux, par le prisme des parties prenantes :

acteurs du développement du Nord(s) et du Sud(s), bailleurs de fonds, collectivités locales...

Nos interventions

Le projet « Caravane », opérationnel depuis 2007, se base sur une **pédagogie interculturelle** qui réunit voyageurs solidaires, personnes handicapées et jeunes en insertion.

La Caravane alterne périodes d'itinérance en groupe et chantiers de solidarité chez nos partenaires du Sud. Par ce dispositif, **nous nous saisissons de l'ailleurs pour nous repositionner ici**, grâce à la rencontre de la différence et à l'immersion dans la dynamique de projet.

Ces interventions sont basées sur notre expérience de voyages et de projets. Depuis 1998, nous avons développé une expertise dans les domaines de l'interculturel, de l'insertion et des solidarités. Nous souhaitons aujourd'hui transmettre ces savoirs à travers ces interventions, afin de réaffirmer des valeurs primordiales : la solidarité, la tolérance à la différence, le lien social, la citoyenneté, l'aide aux exclus du Nord et du Sud...

Thématique 1 : L'individu et l'ailleurs : le voyage comme vecteur de rencontre interculturelle et de rencontre avec soi

(Tous publics)	<i>Objectif du module : Se questionner sur le sens du voyage pour l'individu. Découvrir un dispositif qui prépare à la rencontre interculturelle, permet de se redécouvrir, et de se mobiliser.</i>
----------------	---

Qu'est-ce que l'interculturel, en théorie et en pratique ? La dynamique identitaire lors d'un voyage.

Etude d'un projet concret : « La Caravane » et ses différentes étapes.

Thématique 2 : La mise en œuvre d'un projet de solidarité internationale

(Tous publics)	<i>Objectif du module : Sensibiliser et comprendre les enjeux liés à un projet de solidarité internationale.</i>
----------------	--

Théorie : quelles sont les différentes étapes à suivre pour réaliser un projet de solidarité internationale (gestion de projet et éducation au développement).

Présentation du projet « Caravane » ; témoignages de voyageurs.

Thématique 3 : Handicap et citoyenneté : quelle place ?

(Tous publics)	<i>Objectif du module : Interroger la place des personnes handicapées dans notre société ; changer le regard porté sur ces personnes, et les placer en tant qu'acteur à part entière d'un projet de solidarité.</i>
----------------	---

Quels sont les freins à l'implication citoyenne pour une personne handicapée ? Comment les identifier et les dépasser grâce aux activités associatives ?

Présentation du projet « Caravane » : un projet de solidarité internationale qui implique des personnes handicapées au sein de groupes de personnes valides.

Présentation du parcours de vie exceptionnel d'une personne handicapée, Eric LE FLOCHMOEN, Président de Via Brachy.