



Muret, le 23 avril 2014

Plein succès pour les 17^{ème} Ateliers d'Écriture du Prix du Jeune Écrivain

Il reste quelques places, inscrivez-vous vite

Du 7 au 19 juillet à Muret (Haute-Garonne)

Le Prix du Jeune Écrivain organise à Muret, du 7 au 19 juillet 2014, **des ateliers d'écriture animés par des écrivains reconnus** distingués par des Prix littéraires prestigieux : Prix Femina, Goncourt de la Nouvelle, Renaudot, Prix Rossel, Mallarmé, Paul Féval de littérature populaire et Prix Marcel Pagnol. Cette année, les écrivains ateliéristes proposent à leurs stagiaires de partir avec eux pour explorer les thèmes qu'ils ont choisis. Il reste quelques places dans les ateliers suivants : *Le bonheur rend heureux* (Alain Absire), *Visage de l'imposteur. Ça vous chatouille ou ça vous gratouille ?* (Jean-Claude Bologne), *Les commencements* (Georges-Olivier Châteaureynaud), « *Partir dit-elle...* » *ou comment habiter l'imaginaire* (Ingrid Astier), *Vous rêvez de rencontrer celui que vous admirez le plus, mais après la rencontre, ce qui persiste ou ce qui s'éteint...* (Christiane Baroche), *Le chant du monde, écrire avec Ezra Pound* (Seyhmus Dagtekin), *La rencontre* (Dominique Fabre).

Ouverts à tous, sans limite d'âge, ces Ateliers d'Écriture du Prix du Jeune Écrivain sont fréquentés par des personnes venues de toutes les régions de France ou de pays francophones (Québec, Suisse, Belgique...) et issues de milieux et d'horizons très divers. Deux semaines passées à rêver et à écrire. Car on écrit, ici, tout au long de la journée, à raison de 2h30 le matin et 2h30 l'après-midi, dans des locaux modernes et climatisés. L'écrivain ateliériste ouvre des pistes, suggère, critique, relance. Il importe - avec l'aide des stagiaires inscrits dans votre groupe et qui partagent avec vous la passion de l'écriture - de trouver le mot juste qui s'accorde à la musique de la phrase, de relever la saveur d'une émotion, le piquant d'un trait d'humour. Jusqu'à ce que se produisent le poème, le récit, la nouvelle, l'histoire drôle ou la drôle d'histoire.

Soucieux d'en permettre l'accès au plus grand nombre, le PJE propose ses Ateliers d'Écriture à des **tarifs très étudiés** (parmi les moins chers nationalement), soit pour une semaine 270 euros (pour les salariés et retraités) ou 180 euros (pour les étudiants et demandeurs

ASSOCIATION PRIX DU JEUNE ECRIVAIN

18 rue de Louge - BP 40055 - 31602 Muret Cedex - Courriel pje@pjef.net - Site Internet pjef.net

Prix du Jeune Écrivain de Langue Française - Administration - Téléphone 05 61 56 13 15

Prix des Cinq Continents de la Francophonie - Rendez-Vous du PJE - Communication Téléphone 05 61 56 84 85

Prix Claude Nougaro - Ateliers d'Écriture - Soirées des Bords de Louge Téléphone 05 61 56 84 84

Télécopie : 05 34 56 55 78

Association loi 1901 - Siret 38317605400021 - APE 9499Z

d'emploi). À la fin de chaque semaine est organisé un Bistrot Littéraire pour partager à haute voix, avec le public, les textes écrits en atelier. Prolongeant cette expérience unique, le PJE édite les textes écrits par les stagiaires dans un recueil qui paraît aux éditions Rhubarbe.

Pour ceux qui le souhaitent, **les déjeuners sont pris en commun à des prix raisonnables** (à raison de 10 euros le repas), tandis qu'**un hébergement est proposé** dans des locaux d'internat **pour un montant très modeste** (110 euros la semaine).

Un festival et des bus gratuits au départ de Toulouse

Pour compléter la fête, les quinze jours d'ateliers sont accompagnés d'un Festival de théâtre et de musique : *Les Soirées des Bords de Louge*, co-organisé avec la Ville de Muret. Avec, en première semaine, les élèves comédiens du Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal, qui offriront une comédie inspirée de Molière et Shakespeare, un cabaret chanson Barbara-Reggiani, un cabaret poésie et un spectacle fantaisiste de *capsules* et sketches à la mode québécoise. En deuxième semaine, le festival aura la chance d'accueillir 8 élèves-comédiens de la Comédie-Française composant le *Collectif Colette*, avec la création à Muret d'une comédie *Pauline à la Plage* inspirée du film d'Eric Rohmer. Avant eux, le groupe *No Name Septet* composé de 7 jeunes et brillants musiciens issus des ateliers jazz de Marciac, interprétera de grands standards de jazz. Les soirs des spectacles, les bus affrétés par Transdev partiront de Toulouse Basso-Cambo et assureront le retour après les représentations.

Alors n'hésitez plus, il ne reste plus que quelques places pour vous inscrire auprès de Francine Pérez y Muñoz : 05 61 56 84 84 – fpm.pje@orange.fr – www.pjef.net