

Carbonne fait son Cinéma

4^{ème} édition 25 au 30 Mars 2014




Ciné
Carbonne

CINÉFOL31

Ville de

Carbonne

Salle du Bois de Castres
www.ville-carbonne.fr



EDITO

Après la rencontre des cinémas et des musiques l'an dernier, cette année c'est autour des arts que **Carbonne fait son Cinéma**.

L'occasion d'explorer les liens tissés entre **la peinture, la sculpture, le cirque, la danse et le cinéma**. Des films récents, inédits à Carbonne pour la plupart, en sortie nationale ou en avant première parfois, nous permettront d'explorer ensemble des univers de cinéastes aussi différents que ceux de Peter Greenaway, Wes Anderson ou Georges Clooney. Vous pourrez faire des rencontres documentaires avec Pina Bausch ou avec les ateliers de clown, admirer le jeu de Jean Rochefort, de Greta Gerwig ou de Matt Damon.

Les projections seront accompagnées d'expositions dans Carbonne, de moments de danse ou de cirque, d'une mini-conférence et de moments conviviaux pour mieux nous rencontrer encore. Très bon festival !

L'équipe de Ciné Carbonne



INFOS TARIFS

Pass individuel adhérent 5 entrées	15 €
Pass amis/familles 5 entrées peut être partagé	20 €
Tarif habituel séance adhérent	5 €
Tarif habituel séance non adhérent	7 €
Restauration rapide vendredi 28 mars sur place, entre les films	5 €
Dîner partagé samedi 29 mars Chacun amène un plat salé et/ou sucré à partager. Ciné Carbonne s'occupe des boissons.	
Café, thé offerts durant tout le festival	



De l'eau pour les éléphants

soirée d'ouverture
mardi 25 mars
20h30
VO

Francis Lawrence **Etats Unis** **2011** **1h55** **Drame**

Avec Reese Witherspoon, Robert Pattinson

1931, Etats-Unis. A la suite d'une tragédie familiale, Jacob, un jeune étudiant en école vétérinaire, se retrouve plongé dans la misère et rejoint par hasard un petit cirque itinérant en échange des soins qu'il pourra apporter aux animaux. Il ne tarde pas à tomber sous le charme de la belle écuyère Marlène. Elle est l'épouse du directeur du cirque, un être d'une rare violence et totalement imprévisible.



Un film d'un
romanesque
luxueux.
Le Parisien

Vernissage Exposition Salle des fêtes
Pot d'ouverture offert avant la projection



Goltzius et la compagnie du pélican

peinture et érotisme
jeudi 27 mars
20h30
VO

Peter Greenaway **Grande-Bretagne** **2014** **1h56** **Biopic**

Avec F Murray Abraham, Ramsey Nasr

Pays-Bas XVIe siècle. Hendrik Goltzius est un célèbre peintre et graveur d'œuvres érotiques. Il aimerait ouvrir une imprimerie pour éditer des livres illustrés. Il sollicite alors le Margrave (Marquis) d'Alsace et lui promet un livre extraordinaire avec des images et des histoires de l'Ancien Testament regroupant les contes érotiques. Pour le séduire davantage, il lui offre alors de mettre en scène .



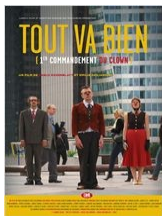
Mixte somptueux de
cinéma narratif et de
cinéma visuel.
Positif

école de clown
vendredi 28 mars
19h00
VF

Tout va bien 1er commandement du clown



P Rosenblatt et E Desjardins France 2014 1h33 Documentaire



Avec Arnaud Gasson, Audrey Elie, Audrey Neveu

Deux ans dans une école de clown. Dix filles et quatre garçons prennent un tournant dans leur vie et se lancent dans une quête : "Chercher son clown". A contre-courant d'une société de la performance, une aventure pour apprendre à faire rire de la condition humaine.

D'émouvants parcours
initiatives.
Première

EN PRÉSENCE DE PHILIPPE ELUSSE

Philippe Elusse viendra présenter le film
qu'il distribue et répondra à vos questions

art et histoire
vendredi 28 mars
21h30
VO

The monuments men



Georges Clooney Etats Unis 2014 1h58 Film historique



Avec Georges Clooney, Matt Damon, Bill Murray

En pleine Seconde Guerre mondiale, sept hommes, qui sont tout sauf des soldats, se jettent au cœur du conflit pour aller sauver des œuvres d'art volées par les nazis et les restituer à leurs propriétaires légitimes. Leurs chances de réussir sont infimes

Sixième collaboration
entre Georges Clooney
et Matt Damon

POSSIBILITÉ DE RESTAURATION RAPIDE

Pizza, boisson, dessert entre les deux films.
A commander avant 19h sur place.



Les rêves dansants Sur les pas de Pina Bausch

Pina Bausch
samedi 29 mars
14h30
VO

A Linsel et R Hoffman Allemagne 2010 1h29 Documentaire

En 2008, Pina Bausch, quelques mois avant sa mort, décide de reprendre son fameux spectacle Kontakthof, non plus avec sa troupe, mais avec des adolescents de 14 à 18 ans qui ne sont jamais montés sur scène et n'ont jamais dansé. Ce documentaire est leur histoire...



MINI CONFÉRENCE AVANT FILM

Coraline Lamaison, danseuse,
présente le travail de Pina Bausch

Témoignage émouvant sur
l'histoire d'une transmission.
Libération

NOS PARTENAIRES SPECTACLES ET EXPOS

Entre les mains

Collectif d'artistes et d'amateurs d'art
<http://www.entrelesmains.sitew.fr>

Atelier Terre de Carbone

<http://www.atelierterrecarbone.sitew.com>

Coraline Lamaison, chorégraphe
coralinelamaison.blogspot.com

La classe cirque du collège Bellefontaine et Marie Mercadal
Le collège et les écoles de Carbone

Pyrène Rieu, danseuse

Jean-Claude Vollmar, photographe

Anne Marie Grégoire
et le **Club du temps libre et des loisirs de Carbone**
L'Atelier Terre de Carbone

EHPAD Le Village,
Résidence Val d'Arize et STL Château Blanc

mardi 25 mars

20h30 Ouverture officielle — Vernissage Exposition Salle des Fêtes
De l'eau pour les éléphants
Film précédé d'un pot d'ouverture

jeudi 27 mars

10h15 Séance scolaire
Le tableau
Avant film : Classe Cirque du Collège Bellefontaine Toulouse

14h00 Séance scolaire
Le cirque
Avant film : Classe Cirque du Collège Bellefontaine Toulouse

21h00 Peinture et érotisme
Goltzius et la compagnie du pélican

vendredi 28 mars

10h00 Séance scolaire
Linnea dans le jardin de Monet

11h00 Séance scolaire
Linnea dans le jardin de Monet

14h00 Séance scolaire
Le cirque

19h00 Ecole de clown
Tout va bien : 1er commandement du clown
Séance présentée par Philippe Elusse, distributeur

21h30 Art et histoire
Monuments men

samedi 29 mars

- 14h30 Pina Bausch
Les rêves dansants : sur les pas de Pina Bausch
Avant film : Mini-conférence de Coraline Lamaison, chorégraphe
- 18h30 Le sculpteur et sa muse
L'artiste et son modèle
- 20h15 **Repas partagé**
- 21h45 Peinture et burlesque
The Grand Budapest Hotel

dimanche 30 mars

- 14h00 Afrique, danse et handicap
Grigris
- 16h00 Danse et paix — Film en avant-première
Dancing in Jaffa
Avant film : Danse Bollywood par Pyrène Rieu
- 18h00 Femme et danse
Frances Ha

EXPOSITIONS

Les expositions, gratuites, seront ouvertes au public durant le festival, **du mardi 25 au dimanche 30 mars**, dans trois lieux de Carbonne :
Salle d'exposition de la Mairie aux heures d'ouverture habituelles
Bibliothèque municipale aux heures d'ouverture habituelles
Salle des Fêtes du Bois de Castres aux heures des séances de cinéma

le sculpteur et sa muse

samedi 29 mars

18h30

VF

L'artiste et son modèle



Fernando Trueba Espagne, France 2013 1h45 Drame



Avec Jean Rochefort, Aïda Folch, Claudia Cardinale

Été 1943, dans la France occupée, non loin de la frontière espagnole. Marc Cros, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible avec sa femme Léa, anciennement son modèle. En hébergeant Mercé, une jeune espagnole échappée d'un camp de réfugiés, le vieil artiste découvre une nouvelle muse et retrouve le goût du travail. Il démarre alors la sculpture de sa dernière œuvre...

Une image en
noir et blanc
très nostalgique.
Télérama

ENTRE-FILMS GOURMAND ET CONVIVAL

Repas partagé entre les deux films,
dans la salle des fêtes.

peinture et burlesque

samedi 29 mars

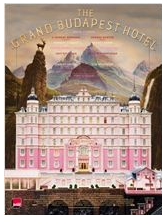
21h45

VO

The Grand Budapest Hotel



Wes Anderson Etats Unis 2014 1h40 Comédie



Avec Ralph Fiennes, Tony Revolori

Pendant l'entre-deux guerres, le légendaire concierge d'un grand hôtel parisien et son jeune protégé se retrouvent impliqués dans une histoire mêlant le vol d'un tableau de la Renaissance, la bataille pour une énorme fortune, et le lent puis soudain bouleversement qui transforme l'Europe lors de cette première moitié du XXème siècle.

Ours d'argent
Festival Berlin 2014



Grigris

Afrique, danse et handicap

dimanche 30 mars

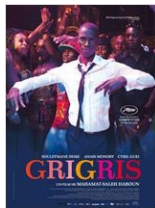
14h00

VF

Mahamat Saleh Haroun France, Tchad 2013 1h41 Drame

Avec Souleymane Dème, Anaïs Monory

Alors que sa jambe paralysée devrait l'exclure de tout, Grigris, 25 ans, se rêve en danseur. Un défi. Mais son rêve se brise lorsque son oncle tombe gravement malade. Pour le sauver, il décide de travailler pour des trafiquants d'essence...



ENTRE-FILMS CONVIVIAUX

Thé, café entres tous les films de l'après-midi

Une fable à l'humanisme farouche.
Le Monde



Dancing in Jaffa

danse et paix

dimanche 30 mars

16h00

VO

Hilla Medalia Etats Unis, Israël 2014 1h24 Documentaire

Né à Jaffa en 1944, Pierre Dulaine quitte son pays avec sa famille en 1948 pour s'installer à l'étranger. Après une carrière internationale accomplie de danse en couple, Pierre retourne à Jaffa pour réaliser son rêve : faire danser ensemble des enfants juifs et palestiniens pour rapprocher les communautés.



AVANT-PREMIÈRE

Ce film sera projeté en avant-première à Carbone. Sortie nationale le 2 avril 2014.

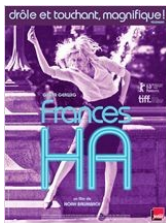
Meilleur documentaire
au Festival de Ramdam
en Belgique

femme et danse
dimanche 30 mars
18h00
VO

Frances Ha



Noah Baumbach Etats Unis 2013 1h26 Comédie dramatique



Avec Greta Gerwig, Mickey Sumner

Frances, jeune New-Yorkaise, rêve de devenir chorégraphe. En attendant, elle s'amuse avec sa meilleure amie, danse un peu et s'égare beaucoup... Un portrait de femme de son époque.

De la magie,
quelque chose
d'ébouriffant.
Critikat

FILM DE CLÔTURE

Reprise d'un joli film sorti discrètement cet été et qui fait le lien avec le Festival 2015

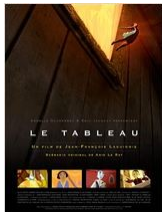
SÉANCES SCOLAIRES

jeudi 27 mars
10h15
VF

Le tableau



Jean-François Laguionie France 2011 1h16 Film d'animation



Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Qu'est devenu le Peintre ? Pourquoi les a-t-il abandonnés ?

Un conte philosophique raffiné. *Positif*

SÉANCES SCOLAIRES



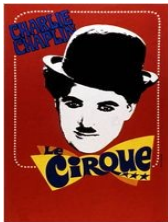
Le cirque

jeudi 27 mars
vendredi 28 mars
14h00
VF

Charles Chaplin Etats Unis 1928 1h12 Comédie

Avec Al Ernest Garcia, Charles Chaplin

Charlot, pris pour un *pickpocket*, se réfugie dans un cirque et déboûle sur la piste en plein spectacle. Son arrivée fait rire le public et le directeur l'engage aussitôt comme clown. Charlot devient amoureux de l'écuyère mais son rival le fait renvoyer...



Charles Chaplin Oscar d'honneur 1929 pour le film

AVANT FILMS JEUDI 27 MARS

Classe cirque collège Bellefontaine

Présentation d'éléments de spectacle en cours de création

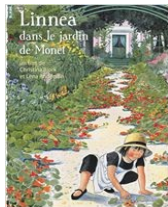


Linnea dans le jardin de Monet

vendredi 28 mars
10h00 et 11h00
VF

C Bjork et L Anderson Suède 1992 0h30 Film d'animation

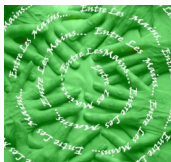
Linnea, une fillette curieuse, accompagnée de son voisin M. Blom, se rend en France pour découvrir l'œuvre du peintre Monet et le jardin de Giverny.



L'œuvre de Monet à travers les yeux d'une enfant éblouie.

PARTENAIRES

CINÉFOL31



REMERCIEMENTS

L'équipe de Ciné Carbonne remercie chaleureusement

Pierre Alexandre Nicaise et toute l'équipe de Cinefol pour leur aide essentielle

La Mairie de Carbonne

La Bibliothèque de Carbonne

Le distributeur Philippe Elusse pour sa présence

Guilhem Boujassy pour la réalisation de l'affiche

La classe orchestre du collège Bellefontaine et Marie Mercadal

Coraline Lamaison

Pyrène Rieu

L'imprimerie DSI

Et tous les artistes et associations pour leurs œuvres exposées :

Jean-Claude Vollmar

Collectif Entre les mains

L'Atelier Terre de Carbonne

Anne-Marie Grégoire et le Club du temps libre et des loisirs de Carbonne

Le collège André Abbal de Carbonne

L'école maternelle Henri Chanfreau de Carbonne

L'école élémentaire Henri Chanfreau de Carbonne

EHPAD Le Village, Résidence Val d'Arize et STL Château Blanc