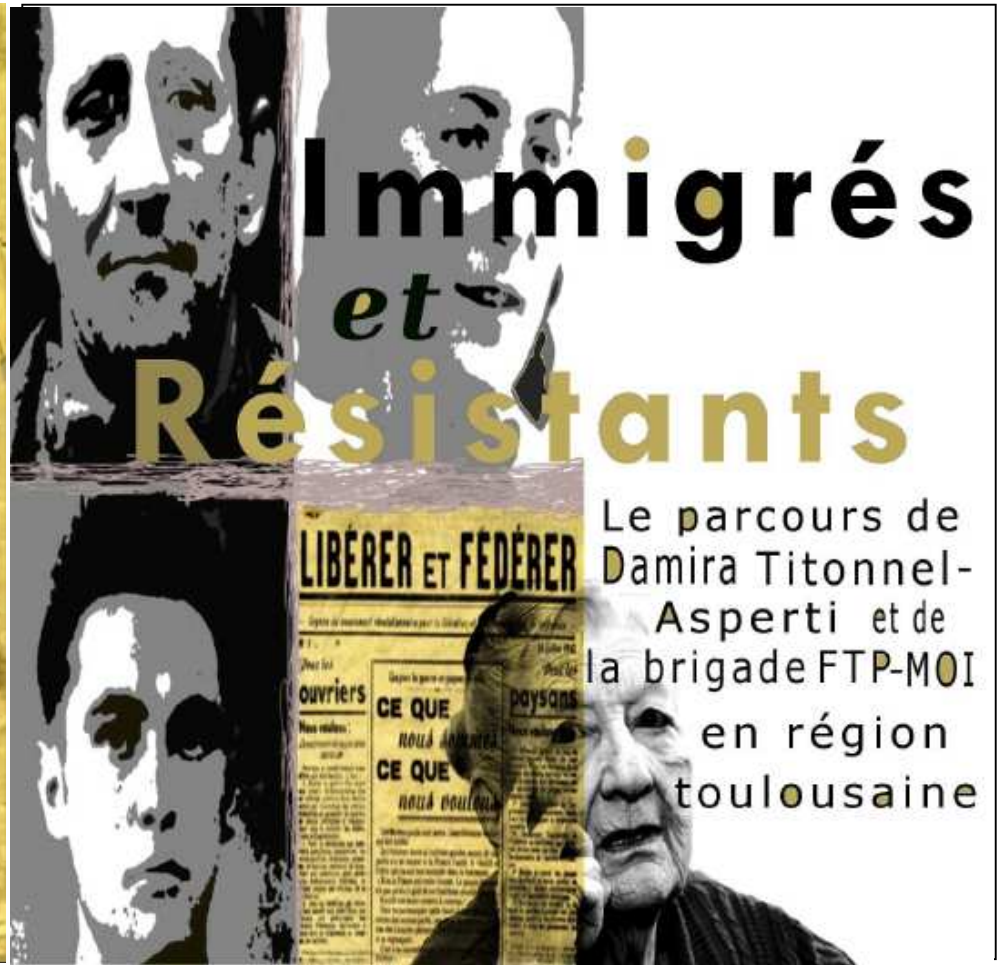
Immigrés et Résistants
N° 1
DVD
Projet réalisé par les élèves de la classe de CM2 B de l'Ecole Condorcet à la Salvetat Saint-Gilles (31)
14 juillet 1942
Avec le soutient de
la ligue de l'enseignement
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE


Immigrés et Résistants
LIBÉRER ET FÉDÉRER
ouvriers
paysans
CE QUE
CE QUE
Le parcours de Damira Titonnel-Asperti et de la brigade FTP-MOI en région toulousaine

Ce travail a été réalisé par les élèves de la classe de CM2B de l'Ecole Condorcet à la Salvetat Saint Gilles (31) en 2010-2011 avec l'aide de leur enseignant, André Magne et les apports de Maryse Bonnemains (CPD Arts Visuels), Pascale Jarlier (animatrice informatique), Anne-Marie Pradalier (CPD éducation musicale) et Philippe Rulié (chargé de mission à la Ligue de l'enseignement de la Haute-Garonne).

C'est à partir du témoignage de **Damira Titonel-Asperti** *enregistré en 2006 que ce travail s'est organisé. Immigrée d'origine italienne, elle a été résistante au sein du réseau FTP-MOI (Francs Tireurs Partisans de la Main d'œuvre Immigrée), puis déportée au camp de Ravensbrück.*

Nous la remercions.

Nos remerciements vont aussi au Musée Départemental de la Résistance et de la Déportation et aux Archives départementales (Conseil Général de la Haute-Garonne), aux Archives Municipales (Mairie de Toulouse).

Cette création s'inscrit dans le cadre des apprentissages du cycle 3. Les élèves ont produit une illustration visuelle et sonore cohérente sous la forme d'un DVD qui constitue un véritable travail de mémoire et d'histoire. mais aussi un support d'éducation à la citoyenneté et de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la xénophobie, qui peut être réutilisé par tous les éducateurs de la cité (enseignants, animateurs, ...).

Cette production est destinée à contribuer à valoriser l'histoire de l'immigration et de la diversité culturelle à l'école et dans la cité.

Ce projet a bénéficié du soutien du dispositif "L'Autre et l'ailleurs" renommé en 2012 « Ici, Ensemble».

C' est un projet partenarial initié par la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale de la Haute-Garonne et la DRJSCS, soutenu et relayé par la Ligue de l'enseignement de la Haute-Garonne.

Pour affirmer l'égalité entre les élèves, il vise à initier rencontres et échanges à travers l'approche artistique et culturelle.
Il contribue à l'ouverture des écoles et établissements sur un territoire rural ou urbain.

Ses objectifs généraux sont :

- Développer la culture humaniste pour objectiver l'immigration et analyser d'un point de vue historique et patrimonial l'évolution des rapports sociaux et civiques.

- Faire émerger une conscience citoyenne en valorisant les notions de droits, de devoirs et de respect de la dignité de la personne humaine.

Sources musicales utilisées (extraits) :
- Maréchal nous voilà
- Lily Marlène
- Le chœur des esclaves de Verdi
- Le chant des partisans
- Ca sent si bon la France, Maurice Chevalier
- Bella Ciao
- Une c omptine en italien "Din don", Les Pinocchio